



Clément Drabo

COMMUNITY TRAINER

PROFIL

Clément Drabo aus Burkina Faso arbeitet im Bereich der Biotechnologie, engagiert sich für Frauenrechte und gegen jede Form der Gewalt gegen Frauen und möchte der Tradition von FGM_C und EFM ein Ende setzen.

- wurde 2014 für sein kulturelles Engagement der Verdienstorden von Burkina Faso verliehen
- musste die Erfahrung machen, dass es oft nicht einfach ist, Menschen zu überzeugen, tief verankerte Traditionen und Rollenbilder aufzugeben

SPRACHEN

- Deutsch, Englisch, Französisch, Samo, Bambara, Mooré

ARBEIT

Community Trainer

CHAIN Projekte | 2019 - heute

Vorsitzender Burkina Faso Kulturverein e.V.

Völkerverständigung zwischen Burkinabe und Deutschen

Technischer Assistent in der Biotechnologie

Buchveröffentlichung "Die sieben Hunde und Koyo"

Jaja Verlag | 2016

- ein Buch mit Geschichten der Samo und Mandé aus Burkina Faso
- gemeinsam mit der Illustratorin Cornelia Wiekort

ZITAT

„Traditionen sind ein wichtiger Teil unserer Identität als Menschen, aber Traditionen, die die Menschenrechte der Frauen, Mädchen und Kindern missachten, haben keine Berechtigung und müssen beendet werden.“



Clément Drabo

COMMUNITY TRAINER

PROFILE

Clément Drabo from Burkina Faso works in the field of biotechnology, advocates for women's rights, and stands against all forms of violence against women. He aims to put an end to the tradition of FGM/C and EFM.

- in 2014, he was awarded the Order of Merit of Burkina Faso for his cultural contributions.
- has come to realize that convincing people to abandon deeply ingrained traditions and gender roles is often not an easy task

LANGUAGES

- German, English, French, Samo, Bambara, Mooré

WORK

Community Trainer

CHAIN Projects | 2019 - today

Chair of the Burkina Faso Kulturverein e.V.

Promotion of cross-cultural understanding between Burkinabe and Germans

Technical assistant in biotechnology

Book publication "The Seven Dogs and Koyo"

Jaja Verlag | 2016

- A book featuring stories of the Samo and Mandé people from Burkina Faso
- created in collaboration with the illustrator Cornelia Wiekort

QUOTE

„Traditions are an important part of our human identity, but traditions that disregard the human rights of women, girls, and children have no legitimacy and must be put to an end.“